

1	OUTLET PASS	アウトレットパス (速攻の出だしのパス)
2	WING	ウィング (速攻の一番外側を走る人)
3	SEAL	シール (相手を背にし行なうポストプレイ)
4	TRIANGLE	トライアングル (ボールと相手と味方で作る三角形の空間)
5	SPACE	スペース (攻撃側の一人ひとりの距離)
6	MOTION	モーション (攻撃方法のひとつの型)
7	STANFORD	スタンフォード (コンティニティーオフェンスの型)
8	FLEX	フレックス (コンティニティーオフェンスの型)
9	UCLA CUT	UCLAカット (ハイポストを利用してカットする方法)
10	FAKE	フェイク (相手をだます動作)
11	PUMP FAKE	ポンプフェイク (相手を浮かせるだましの動作)
12	LOCKER MOTION	ロッカーモーション (押し→引き→押しの技術)
13	HESITATION	ヘジテーション (ドリブル中の駆け引き=LOCKER MOTION)
14	STUTTER	スタター (その場で足を小刻みに動かし相手を惑わす)
15	PICK (SCREEN)	ピック(スクリーン) (味方の目隠しや壁になること)
16	DOWN SCREEN	ダウンスクリーン (下へ向かうスクリーン)
17	SCREEN AWAY	スクリーンアウェイ (ボールから遠い人に向かうスクリーン)
18	INSIDE SCREEN	インサイドスクリーン (中へ走り込ませようとする位置)
19	OUTSIDE SCREEN = TRAIL	アウトサイドスクリーン (外でボールを受けようとする位置)
20	FLARE SCREEN	フレアスクリーン (外側へ走らせようとする位置)
21	HORIZONTAL SCREEN	ホリゾンタルスクリーン (ゴールに対して横に向かうスクリーン)
22	VERTICAL SCREEN	ヴァーティカルスクリーン (ゴールに対して縦に向かうスクリーン)
22	FACE UP	フェイスアップ (ゴールを見よ)
23	DROP STEP	ドロップステップ (背中側へステップすること)
24	ENTRY POSITION	エントリーポジション (ハーフコートオフェンスの最初の位置)
25	ENTRY PASS	エントリーパス (ハーフコートオフェンスの最初のパス)
26	OPENER	オープナー (エントリーパスを有利にする入り方)
27	DUMMY	ダミー (型だけのディフェンス)
28	PASSING THROUGH	パッシングスルー (オフェンスの動きだけの練習)
29	MEET OUT	ミートアウト (外側にキックしてボールをもらうこと)
30	V CUT	Vカット (ミートアウトと同じ)
31	L CUT	Lカット (相手からだを寄せてからミートアウト)
32	GO AROUND	ゴーアラウンド (V CUTすると見せて相手を一周する)
33	INSIDE TURN	インサイドターン (L CUTの最後をシールしてミートアウト)
34	LOCK CUT	ロックカット (相手の足を一旦ロックしてミートアウト)
35	FLASH	フラッシュ (低い位置から高い位置に飛び出すこと)
36	PENETRATE	ペネトレート (ゴールに向かって突っ切ること)
37	DRIVE	ドライブ (ドリブルでゴールに向かうこと)
38	BEAT	ビート (=ドライブ)
39	PICK OFF PLAY	ピックオフプレイ (スクリーンを使って攻める型)
40	BALL SIDE	ボールサイド (ディフェンスの位置のボール側)
41	BLIND	ブラインド (ディフェンスの位置のボールと逆側)
42	STACK	スタック (稲藁=束=2~3人同時に立つこと)
44	MOVER (CUTTER OR USER)	ムーバー (カッター、ユーザー) (スクリーンを利用する人)
45	ISOLATION	アイソレーション (片側に寄ること)
46	OVER LOAD	オーバーロード (= ISOLATION)
47	SHALLOW CUT	シャロークット (浅い駆け込み)
48		

1	DENIAL POSITION = DENY	ディナイアルポジション (ボールのすぐ隣りの位置の守り方)
2	PISTOL'S POSITION	ピストルズポジション (ボールから遠い位置の守り方)
3	READY POSITION	レイポジション (ボールマンの守り方)
4	FIGHT OVER THE SCREEN	ファイトオーバー (積極的スクリーンはずし)
5	SLIDE THROUGH	スライドスルー (消極的スクリーンはずし)
6	SHOW	ショウ (他の選手の攻撃を一旦ヘルプするように見せる)
7	SWITCH	スイッチ (スクリーンにかかった時の止むを得ない処置)
8	STICK	スティック (相手に張り付く。相手にくっつく)
9	BLOCK SHOT	ブロックショット (シュートのカット)
10	CONTESTING	コンテストイング (積極的に争う)
11	HANDS UP	ハンズアップ (手を挙げる)
12	BLOCK OUT = BOX OUT	ブロックアウト (リバウンド獲得の手段)
13	DOUBLE TEAM = PINCH	ダブルチーム (ボールマンを二人ではさみうち)
14	PICK UP	ピックアップ (早く相手を捜してつくこと)
15	MATCH UP	マッチアップ (自分のマークマン)
16	PASS LANE PRESURE	パスレーンプレッシャー (パスのコースをじゃますること)
17	HELP SIDE	ヘルプサイド (ワンバスアウェイ位置)
18	STRONG SIDE	ストロングサイド (ツーバスアウェイ以上の位置)
19	HELP	ヘルプ (他人のプレイを助けに行くこと)
20	PALM UP	パームアップ (手のひら相手に見せる)
21	SWING LEAD	スウィングリード (スライドステップの時の手の使い方)
22	HOOP	フープ (=リング)
23	HELP AND RECOVER	ヘルプアンドリカバー (他人のプレイを助けてすぐ戻る)
24	CLOSE OUT	クローズアウト (ボールマンに接近する)
25	SPARK	スパーク (とびだす)
26	COFFIN CORNER	コフィンコーナー (コートの隅っこ = 棺桶と同じ意味)
27	SAG	サグ (ヘルプポジション)
28	UP THE LINE	アップザライン (ボール側)
29	OFF THE LINE	オフザライン (ゴール側)
30	ONE(TWO) PASS AWAY	ワンバスアウェイ (パスひとつの距離)
31	JUMP TO THE BALL	ジャンプトゥザボール (急いでUP THE LINEに移動すること)

## 共通してよく使われるバスケットボール用語

1	TRANSITION	トランジション (場面の切り換え)
2	OUTSIDE LANE	アウトサイドレーン (外側のレーン)
3	MIDDLE LANE	ミドルレーン (外から2番目のレーン)
4	CENTER LANE	センターレーン (真ん中のレーン)
5	CROSS STEP	クロスステップ (足を交差するステップ)
6	SLIDE STEP	スライドステップ (つなぎ足)

## ルール

1	バックパスに関して	タッチした位置で成立する。
2	5秒ルールに関して	接近されていなければ成立しない。
3	8秒ルールに関して	途中でアウトオブバウンズになったら最初から。
4	24秒ルールに関して	保持を失わない限り継続である。
5	交替に関して	審判が招き入れてからはいるし、招いたらすぐ入る。